



Scuola di Musica Giuseppe Bonamici - Pisa

Fondata nel 1979

Dipartimenti: *Musica Classica, Musica Antica & Medievale, Musica Leggera & Popular Music, Jazz, Musica Etnica, Musica Contemporanea, Musicoterapia, Musiche per l'Infanzia*

MOMENTI MUSICALI.

Introduzione alla musica classica per bambini e ragazzi.

Quinta edizione

Sei concerti alla scoperta dei grandi protagonisti della Musica.

Il Progetto è stato ideato per ampliare l'orizzonte di conoscenza delle giovani generazioni e per permettere loro di apprezzare il patrimonio culturale della nostra tradizione storico-musicale.

Il percorso si pone l'obiettivo di accrescere l'offerta formativa sul territorio, di promuovere azioni di contrasto alla povertà educativa e di includere ragazzi con Bisogni Educativi Speciali offrendo loro occasioni di approfondimento culturale ed esperienze particolarmente coinvolgenti di ascolto di musica dal vivo. Gli eventi hanno una diretta e prevalente destinazione in favore delle famiglie con bambini e della popolazione studentesca, dalla scuola dell'infanzia al liceo musicale.

I concerti propongono programmi musicali adatti all'età dei destinatari, volti a incuriosire e stimolare l'orecchio dei giovani ascoltatori attraverso brani di carattere contrastante e di durata contenuta, per rispettare la capacità di attenzione e di concentrazione dei bambini. Fondamentale per il raggiungimento degli obiettivi prefissati è la presenza di uno o più attori: attraverso la drammatizzazione, il pubblico verrà trasportato nello spirito dell'epoca, scoprendo il contesto storico, gli aneddoti più curiosi e il significato profondo delle opere eseguite.

Un'occasione unica per imparare ad *ascoltare*.

Ogni evento è corredato dalla proiezione di immagini riguardanti il contesto storico geografico, l'ambiente di vita del compositore, i ritratti, gli abiti, l'arredamento, gli strumenti musicali dell'epoca. Per i concerti lirici vengono proiettati, inoltre, i testi delle Arie eseguite e immagini evocative che favoriscano una sorta di immersione nella musica: ciò per permettere ai ragazzi di seguire attraverso un doppio canale, quello visivo e quello uditivo.

Ogni concerto ha la durata di circa 70 minuti.

Gli eventi sono gratuiti fino a esaurimento posti e ciascuna classe potrà partecipare anche a più

1



Scuola di Musica Giuseppe Bonamici - Pisa

Fondata nel 1979

Dipartimenti: Musica Classica, Musica Antica & Medievale, Musica Leggera & Popular Music, Jazz, Musica Etnica, Musica Contemporanea, Musicoterapia, Musiche per l'Infanzia

di un appuntamento. Per aderire al progetto è necessario compilare il modulo **“Scheda di adesione Momenti musicali”** e inviarlo alla mail prenotazioni@scuolabonamici.it entro 5 giorni lavorativi prima di ogni concerto (si consiglia di prenotare in anticipo). **Una mail di risposta indicherà la disponibilità di posti. Per ogni evento a cui si intende partecipare occorre compilare una singola scheda.**

Le singole persone (non gruppi scolastici) possono prenotarsi inviando direttamente una mail a prenotazioni@scuolabonamici.it indicante titolo dell'evento, data e numero di posti richiesti.

La segreteria artistica è disponibile per ogni informazione o richiesta contattando il numero di telefono 3480414547 negli orari lunedì-venerdì ore 15-18 oppure scrivendo una mail a prenotazioni@scuolabonamici.it

Destinatari: alunni della **scuola primaria** e della **scuola secondaria di primo grado**. Studenti del **liceo musicale**. Famiglie con bambini.



Scuola di Musica Giuseppe Bonamici - Pisa

Fondata nel 1979

Dipartimenti: Musica Classica, Musica Antica & Medievale, Musica Leggera & Popular Music, Jazz, Musica Etnica, Musica Contemporanea, Musicoterapia, Musiche per l'Infanzia



Alla scoperta de *La Traviata* di Verdi

Sabato 28 novembre 2026 ore 10:00

**Auditorium Palazzo Blu
(Via Toselli 27, 56125 Pisa)**

Viaggio alla scoperta di uno dei capolavori della produzione di Giuseppe Verdi. Dalle Arie di Violetta Valéry e di Alfredo Germont ai duetti per soprano e baritono, i ragazzi conosceranno la storia del celebre melodramma italiano, le tipologie vocali, la drammaticità e tensione emotiva della scrittura verdiana, le sfumature dei sentimenti espressi dai protagonisti, nell'affascinante cornice della Parigi del 1800.

Violetta Valéry Antonella Biondo
Alfredo Germont Davide Ciarrocchi
Giorgio Germont Nicola Farnesi

Pianoforte Chiara Mariani
Voce recitante Federico Guerri



Alla scoperta del Barocco musicale

Sabato 23 gennaio 2027 ore 10:00

**Auditorium Palazzo Blu
(Via Toselli 27, 56125 Pisa)**

Barocco in musica: un termine dalle mille suggestioni in un arco di tempo che va dal XVI al XVIII secolo e che copre una varietà incredibile di manifestazioni artistiche. Dalla Spagna all'Italia, dalla Francia all'Inghilterra e alla Germania, saranno proposti stili, forme, espressioni ed identità molteplici, nella convinzione che dietro questa "etichetta" viva un mondo plurale, colorato, imprevedibile e affascinante. Un'esperienza da vivere in tutta la sua ricchezza attraverso la voce di strumenti antichi come il clavicembalo, il violino, il flauto e l'oboe barocco.

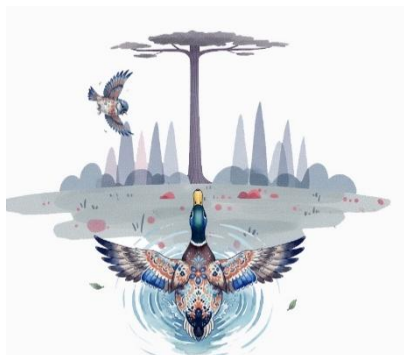
Luisa Di Menna *violino*
Martino Noferi *flauto/oboe*
Carlo Pernigotti *clavicembalo*
Federico Guerri *voce recitante*



Scuola di Musica Giuseppe Bonamici - Pisa

Fondata nel 1979

Dipartimenti: Musica Classica, Musica Antica & Medievale, Musica Leggera & Popular Music, Jazz, Musica Etnica, Musica Contemporanea, Musicoterapia, Musiche per l'Infanzia



Alla scoperta di *Pierino e il lupo* di Prokof'ev

Martedì 16 febbraio 2027 ore 10:00

**Auditorium Palazzo Blu
(Via Toselli 27, 56125 Pisa)**

(riservato ai bambini dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia e prime tre classi della scuola primaria)

Percorso alla scoperta della fiaba sinfonica "Pierino e il lupo" di Sergej Prokof'ev. Attraverso l'ascolto, i bambini potranno immergersi nella divertente trama dell'opera e imparare a riconoscere i personaggi e i loro *leitmotiv* (Pierino, i suoi amici animali, i cacciatori, il lupo e il nonno). Questa versione si affida agli strumenti del quintetto di fiati, grazie a una trascrizione dall'originale per orchestra. Un'opera dalla straordinaria musicalità per la raffinatezza e suggestione della scrittura che permette di avvicinare i più piccoli alla musica d'arte e che da sempre affascina anche il pubblico adulto.

Emanuele Rosi *flauto*

Gregorio Del Vecchio *clarinetto*

Leonardo Bulli *oboe*

Daniel Rotari *corno*

Diego Antonio Alemán Colmenarez *fagotto*

Federico Guerri *voce recitante*



Alla scoperta di Bellini

Mercoledì 17 marzo 2027 ore 10:00

**Auditorium Istituto Fibonacci succursale
(Via San Lorenzo 1, 56125 Pisa)**

(riservato agli alunni dell'Istituto Comprensivo Fibonacci di Pisa)

Pagine scelte da *I Capuleti e i Montecchi*, *Norma*, *La sonnambula* e *I Puritani*, in un percorso alla scoperta della vita e delle composizioni di Vincenzo Bellini. Considerato il Maestro del *belcanto*, Bellini introdusse nell'opera italiana le burrascose emozioni del Romanticismo in una perfetta armonia tra parole e musica, attraverso l'eleganza della melodia, il legato e la forte intensità emotiva.



Scuola di Musica Giuseppe Bonamici - Pisa

Fondata nel 1979

Dipartimenti: Musica Classica, Musica Antica & Medievale, Musica Leggera & Popular Music, Jazz, Musica Etnica, Musica Contemporanea, Musicoterapia, Musiche per l'Infanzia

Antonella Biondo *soprano*
Davide Ciarrocchi *tenore*
Theodoros Zogopoulos *basso*
Chiara Mariani *pianoforte*
Federico Guerri *voce recitante*



Alla scoperta de *Il Carnevale degli animali* di Saint Saëns e non solo...

Giovedì 15 aprile 2027 ore 10:00

Stazione Leopolda

(Via Francesco da Buti 1, 56125 Pisa)

(riservato agli alunni della scuola primaria e ai bambini dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia)

Un viaggio musicale attraverso il regno degli animali che unisce umorismo e satira. Gli ascoltatori rifletteranno sulle caratteristiche dei protagonisti dell'opera evocate dalla musica, attraverso una narrazione giocosa che continua a incantare il pubblico di tutti i tempi. L'opera sarà eseguita nella versione per pianoforte a quattro mani e voce recitante.

Donatella Binelli e Niccolò Buscemi *pianoforte*
Marco Di Stefano *voce recitante*



Alla scoperta di Mozart e Nannerl

Martedì 4 maggio 2027 ore 10:00

Stazione Leopolda

(Via Francesco da Buti 1, 56125 Pisa)

Racconto della vita e degli intrecci dei due fratelli più famosi della storia della musica: Wolfgang Amadeus e Maria Anna Mozart, detta *Nannerl*. Le loro esperienze e i loro destini, la musica come passione comune. Attraverso la biografia dei due fratelli Mozart, il giovane pubblico sarà protagonista di un viaggio alla scoperta delle più note composizioni mozartiane, da quelle



Scuola di Musica Giuseppe Bonamici - Pisa

Fondata nel 1979

Dipartimenti: *Musica Classica, Musica Antica & Medievale, Musica Leggera & Popular Music, Jazz, Musica Etnica, Musica Contemporanea, Musicoterapia, Musiche per l'Infanzia*

dell'infanzia a quelle della maturità, restituendoci il valore rivoluzionario delle sue opere.

Carlo Manduca *pianoforte*

Jennifer Schittino *soprano*

Federico Guerri e Alice Bachi *voci recitanti*

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

La direttrice Angelica Ditaranto

ORGANIZZATO DA



CON IL CONTRIBUTO DI



PARTNERS

