

TABELLA RIASSUNTIVA GRADUATORIE							
MATERIA	NOME	COGNOME	TITOLI DI STUDIO	TITOLI DIDATTICI	TITOLI ARTISTICI	TOTALE PUNTEGGIO	IDONEITÀ
BASSO ELETTRICO							
	<i>FABRIZIO</i>	<i>BALEST</i>	8	21	49	78	SI
	<i>DANIELE</i>	<i>CATALUCCI</i>	1	5	60	66	SI
	<i>RENATO</i>	<i>MARCIANO'</i>	3	6	32	41	
BATTERIA							
	<i>ANDREA</i>	<i>MELANI</i>	5	10	60	75	SI
	<i>PIETRO</i>	<i>BORSO'</i>	8	2,5	40	50,5	
	<i>ANGELO</i>	<i>CARMIGNANI</i>	14	2	30	46	
	<i>DANIELE</i>	<i>BUFFONI</i>	6	2,5	27	35,5	
SAX JAZZ							
	<i>GIUSEPPE</i>	<i>SCARDINO</i>	7	10	60	77	SI
ARMONIA JAZZ							
	<i>GIUSEPPE</i>	<i>SCARDINO</i>	7	6	60	73	SI
	<i>LORENZO</i>	<i>PORCIANI</i>	4,5	19,75	33	57,25	
CANTO LIRICO							
	<i>ALESSANDRO</i>	<i>CARMIGNANI</i>	4	2	60	66	SI
	<i>BIANCA</i>	<i>BARSANTI</i>	22	14	25,5	61,5	SI
	<i>LAURA</i>	<i>BRIOLI</i>	14,5	11,25	25	60	SI
	<i>CLAUDIA ELENA</i>	<i>MONTEANU</i>	6,5	4	17,75	28,25	
	<i>SISSI</i>	<i>RAFFAELLI</i>	2	8	8,75	18,75	
	<i>JENNIFER</i>	<i>SCHITTINO</i>	15	0	26	41	
	<i>NICCOLO'</i>	<i>CASI</i>	8,5	10	12,5	31	
	<i>ELISA</i>	<i>DELL'OLIO</i>	14,75	1,25	16,25	32,25	
	<i>FLAVIO</i>	<i>FIORINI</i>	4	0	4	8	
VIOLINO							
	<i>LINDA</i>	<i>LECCESE</i>	9	6	30,75	45,75	
	<i>PAOLA</i>	<i>COPPOLA</i>	9	6,75	29,75	45,5	
	<i>RITA</i>	<i>COTTARDO</i>	8,5	0	22	30,5	
	<i>MARIA</i>	<i>DI BELLA</i>	8	3	16,75	27,75	
VIOLINO MODERNO							
	<i>ANDREA</i>	<i>CATTANI</i>	6	8,5	36,5	51	
PIANOFORTE JAZZ							
	<i>DANIELE</i>	<i>GORGONE</i>	3	12	25	60	SI
VIOLONCELLO							

	<i>SIMONE</i>	<i>CENTAURO</i>	9	15	36	60	SI
PIANOFORTE CLASSICO							
	<i>GIANNI</i>	<i>CIGNA</i>	10	4	16,5	30,5	
	<i>DIEGO</i>	<i>TERRENI</i>	6,75	7	19	32,75	
	<i>FLAVIO</i>	<i>FIORINI</i>	3	0	15	18	
	<i>MARIA LUISA</i>	<i>FERRETTI</i>	8	2,5	0	10,5	
	<i>ANDREA</i>	<i>SEVIERI</i>	8,5	0	5	13,5	
CANTO BAROCCO							
	<i>BIANCA</i>	<i>BARSANTI</i>	27	14	12	53	
CHITARRA MODERNA							
	<i>LORENZO</i>	<i>PORCIANI</i>	4,5	23,25	33	60,75	SI
VIOLA							
	<i>ANDREA</i>	<i>CATTANI</i>	6,75	12,5	40,75	60	SI
	<i>PAOLA</i>	<i>COPPOLA</i>	12	3,5	29,7	45,2	
MUSICA D'INSIEME PER ARCHI							
	<i>PAOLA</i>	<i>COPPOLA</i>	5	6,7	29,75	41,45	
	<i>RITA</i>	<i>COTTARDO</i>	9,5	0	22	31,5	
	<i>SIMONE</i>	<i>CENTAURO</i>	9	15	36	60	SI
MUSICA DA CAMERA							
	<i>RITA</i>	<i>COTTARDO</i>	9,5	0	22	31,5	
EDUCAZIONE RITMICA							
	<i>DANIELE</i>	<i>BUFFONI</i>	6	2,5	27	35,5	
PROPEDEUTICA GRUPPO E STRUMENTO							
	<i>DILETTA</i>	<i>MASCAGNI</i>	6	5	10,25	21,25	
	<i>PAOLA</i>	<i>COPPOLA</i>	13,25	17	29,75	60	SI
TEORIA MUSICALE E SOLFEGGIO							
	<i>PAOLA</i>	<i>COPPOLA</i>	13,25	6,75	29,75	49,75	
	<i>RITA</i>	<i>COTTARDO</i>	9,5	0	22	31,5	
FLAUTO DIRITTO							
	<i>ANA</i>	<i>TOMMASINI</i>	7	6	4,5	17,5	
FLAUTO TRAVERSO							
	<i>ELISA</i>	<i>AZZARA'</i>	10,5	10,5	31	52	
STORIA DELLA MUSICA							

