

CURRICULUM VITAE

Marinella Russo ha conseguito il diploma di Arpa presso Cons. "Boccherini" di Lucca nel 1994 . Diplomata in Economia Aziendale e attualmente iscritta al II anno del Biennio Superiore di specializzazione a Indirizzo orchestrale, dal 2006 è titolare della cattedra di arpa presso la scuola di musica "G.Bonamici" di Pisa ; a Livorno insegna presso la scuola Percorsi Musicali; inoltre, nel 2011 ha aperto un corso di arpa presso l' Ass. S. Caterina a Cecina. Ha partecipato ai concerti , quali : 36° e 37° Festival Pucciniano 1990 e 1991 con attestato personale di merito del M° Yuri Ahronovitch ; Concerto presso il Circolo Ufficiale del Presidio Militare livornese, al Programma musicale d'Istituto Musicale "P. Mascagni " di Livorno al Cantiere Navale Scalo Morosini di Livorno; Concerto d'inaugurazione dell'anno accademico dell' Istituto Musicale "P. Mascagni " di Livorno tenutosi nel Teatro "La Goldonetta" di Livorno ; Concerto tenutosi nell'Istituto Musicale "R. Del Corona"; Concerto presso "Quadratura dei Pisani" nella Fortezza Vecchia di Livorno, alla rassegna "Musica sotto le stelle" riportato dalla stampa; Programma musicale Concerto tenutosi presso il Grand Hotel Duomo a Pisa, per conto dell' Accademia Nazionale Dell' Uszero e lettera di ringraziamento del Presidente , Prof. Alberto Muratorio ; Concerto – conferenza Livorno e Musica : Rodolfo Del Corona presso il Palazzo Granducale con incisione CD ; Concerto – conferenza Livorno e Musica: Rodolfo Del Corona, presso il Circolo Musicale G. Masini di Livorno ; Concerto in occasione della manifestazione di Effetto Venezia a Livorno (chiesa S. Caterina) ; Concerto "Pagine d'Amore" tratto da arie di P.Mascagni tenutosi al Teatro Goldoni; Concerto con arpa celtica a pedali al Monastero Cistercense Valserena. Nell'anno 2010 ha suonato come solista il Concerto per arpa e orchestra di Handel presso la chiesa di San Nicola con la LOB, orchestra nella quale collabora attualmente. Nel maggio 2012 ha conseguito un concerto per flauto, arpa e voce con musiche di Bizet, Donizetti e arie di Puccini, con la collaborazione della soprano Mayuko Iwasaki e di Gaspare Bartelloni.

Inoltre ho partecipato a:

- Incontri letterari in alcuni prestigiosi salotti pisani, con accompagnamento musicale.
- Caffè concerto gruppo Ensemble Arcadia.
- 1° Festival Internazionale di Musica Sacra anno 1998 con l'orchestra Filarmonica Flaminia.
- Stagione lirica 1993, come 2° Arpa, con l'orchestra del Teatro del Giglio di Lucca.
- Concerto sinfonico - corale alla Cattedrale di Grosseto con l'orchestra Filarmonica Flaminia, stagione 1994.
- Lirica in piazza, XVI ° edizione anno 2001, con l'orchestra Filarmonica Flaminia, opera Macbeth.